

“Tutto esaurito” per gli spettacoli di domani e martedì 30 agosto Il maestro in città per il terzo anno consecutivo

RIETI - Ha fatto il suo arrivo in città giovedì, e subito si è dedicato alle prove per gli spettacoli che lo vedranno sul palco del Flavio.

Il maestro nipponamericano Kent Nagano per il terzo anno consecutivo è giunto a Rieti per il “Reate Festival”. Manifestazione di cui è stato anche artefice, fin dalla prima edizione, in collaborazione con il direttore artistico Bruno Cagli.

Kent Nagano, da giovedì si è subito messo a lavoro con le prove per gli spettacoli che lo vedranno impegnato sul palco del Flavio Vespasiano: il primo è quello di questa sera, in cui dirigerà il Concerto sinfonico con l’orchestra Concerto Koln e Mari Kodama.

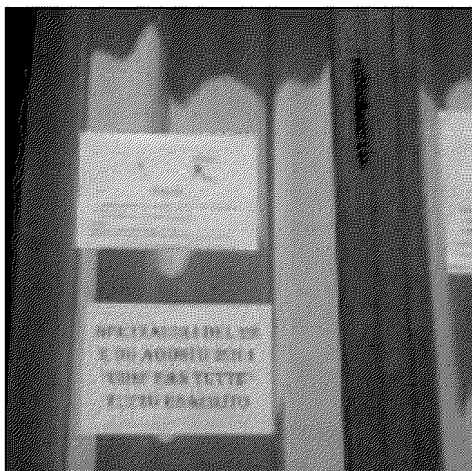
Poi, domani sera e il 30 agosto sarà la volta

dello spettacolo più atteso del Festival, il “Così fan tutte ossia La scuola degli amanti” di Mozart, che chiude la trilogia iniziata nel 2009.

Anche quest’anno un cast dal carattere internazionale per lo spettacolo che chiude il ciclo di pièce iniziato con il “Don Giovanni” nel 2009 e proseguito con “Le nozze di Figaro” lo scorso anno.

Va male ai ritardatari che ancora non hanno comprato il biglietto per i due spettacoli di domani e martedì: ieri, nel primo pomeriggio, sulla porta del botteghino del teatro si trovava già il cartello che avvisa che i biglietti sono esauriti.

s.s.



“Così fan tutte” Biglietti esauriti

