

Rieti

«Così fan tutte» di Mozart chiude il Reate Festival

Al Teatro Flavio Vespasiano di Rieti (ore 21, Via Garibaldi 104, tel. 0746.287318) per il «Reate Festival» va in scena stasera l'opera «Così fan tutte» di Mozart in forma semiscenica con l'Orchestra da Camera di Mantova diretta da Kent Nagano. La messa in scena completa la trilogia mozartiana iniziata nelle precedenti edizioni del festival, ancora una volta con un alcune delle migliori voci del panorama internazionale. Nucleo del progetto del Belcanto, condiviso da Kent

**Direttore**

Kent Nagano salirà sul podio per dirigere l'Orchestra da Camera di Mantova

Nagano e dal direttore artistico Bruno Cagli, la trilogia mozartiana iniziata al «Reate Festival» nel 2009 con «Don Giovanni» e proseguita nel 2010 con «Le nozze di Figaro», giunge a compimento quest'anno con un allestimento di «Così fan tutte» che vede ancora una volta un cast di tutto rispetto. Nei ruoli femminili Marina Poplavskaya (Fiordiligi) e Sonia Ganassi (Dorabella), in quelli maschili Dmitry Korchak (Ferrando) e Fabio Maria Capitanucci (Guglielmo).