



- HOME
- PRIMO PIANO
- PROMOZIONE&VALORIZZAZIONE
- RESTAURO&CONSERVAZIONE
- DOCUMENTI&LEGGI
- PERSONAGGI
- CARRIERE
- VIAGGI
- GUIDE
- EVENTI

CERCA ARTICOLI

Ricerca avanzata

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

www.quotidianoarte.it

**REGISTRATI  
SU**  
[www.quotidianoarte.it](http://www.quotidianoarte.it)

martedì 2 agosto 2011

Stampa Invia

Rieti, 21-30 agosto 2011



## III edizione del Reate Festival

Giulia Vicerè

Riparte il *Reate Festival* la manifestazione dedicata al **Belcanto**, in scena a **Rieti dal 21 al 30 agosto**.

La kermesse si aprirà il 21 agosto, con *Arie e cori dell'800* con l'Orchestra Romana Sinfonietta diretta da **Carlo Rizzari** e il Coro del Teatro Regio di Parma diretto da **Martino Faggiani**.

Nel vivo del patrimonio strumentale inedito dell'800 entreranno, il 23 agosto, i Solisti di Musica del Risorgimento, ensemble composto da musicisti dei Cameristi del Teatro alla Scala, dal pianista e compositore **Orazio Sciortino** e dal soprano **Natalia Gavrilan**. L'appuntamento prosegue il 27 agosto con **Kent Nagano**, direttore musicale della Bayerische Staatsoper di Monaco di Baviera e dell'orchestra sinfonica di Montreal. Nagano, artefice del progetto Belcanto insieme al direttore artistico, dirigerà la prestigiosa Orchestra Concerto Köln, oggi considerata fra i migliori gruppi di musica antica con strumenti originali. La serata del 29 agosto sarà tutta dedicata al Belcanto, con la collaborazione del pianista **Fabio Centanni**, protagonisti i giovani artisti di Opera Studio, la scuola di perfezionamento in canto lirico istituita dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Infine due repliche, il 28 e il 30 agosto per l'atteso *Così Fan Tutte* di **Mozart** diretto da Kent Nagano, compimento della trilogia iniziata con la nascita del Festival (*Don Giovanni* nel 2009 e *Le Nozze di Figaro* nel 2010) che ha portato e porterà a Rieti alcune delle più grandi stelle internazionali del grande teatro musicale. Il cast di quest'anno vedrà nei ruoli femminili **Marina Poplavskaya**, **Sonia Ganassi**, **Damiana Mizzi** e in quelli maschili **Dmitry Korchak**, **Paolo Bordogna** e **Mariusz Kwiecien**.

"Questo evento è diventato patrimonio integrale della nostra tradizione culturale" ha sottolineato **Giuseppe Emili**, sindaco di Rieti. "La programmazione di quest'anno - ha dichiarato **Bruno Cagli**, presidente dell'Accademia di Santa Cecilia - ha sofferto delle conseguenze economiche che stanno travagliando la vita culturale del

**È ON-LINE LA  
GUIDA ALL'OSPITALITÀ**

[www.quotidianoarte.it](http://www.quotidianoarte.it)

Articoli correlati

**Il Festival Internazionale di Letteratura Ebraica**

**Le mura megalitiche del Lazio, alla scoperta della civiltà pre-romana**

**Aperture serali al Museo Archeologico Nazionale di Paestum**

**Bambini in viaggio per il mondo del libro**

**ResistenteMente, Festival internazionale autori indipendenti**

I più letti della settimana

**Crypta Balbi: un quartiere di Roma Antica**

**Rinvenuto a Roma uno splendido mosaico del I secolo d.C.**

**Michelangelo: ospite d'eccezione a Manfredonia**

**XXIII edizione Officina Musicale dell'Altopiano delle Rocche**

**Notti romane al Colosseo**

Paese, ma il settore del Belcanto, che riteniamo quello veramente significativo, è stato preservato".  
info: [www.reatefestival.it](http://www.reatefestival.it)

[INDIETRO >>](#)

[CHI SIAMO](#) | [PUBBLICITÀ](#) | [CREDITS](#) | [ARCHIVIO NEWS](#) | [CONTATTACI](#)

Copyright 2009 © MP Mirabilia | QuotidianoArte.it è una testata giornalistica registrata Reg. Tribunale di Roma num. 28/09 del 3/02/2009  
**Direttore responsabile:** Raffaella Ansuini **Editore:** MP Mirabilia Servizi