



REATE FESTIVAL 2020

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

DODICESIMA EDIZIONE

16 OTTOBRE – 6 DICEMBRE 2020

RIETI

TEATRO FLAVIO VESPASIANO – CHIESA DI SAN GIORGIO – AUDITORIUM VARRONE



Chiesa di San Giorgio – Rieti

Venerdì 16 ottobre 2020 ore 19:00

E naufragar m'è dolce...

Capolavori ritrovati della lirica da camera italiana

Monica Bacelli, mezzosoprano

Luisa Prayer, pianoforte

Musiche di Pizzetti, Respighi, Fano, Casella, Castelnuovo-Tedesco, Massarani, Berio

Chiesa di San Giorgio – Rieti

Domenica 18 ottobre 2020 ore 17:00

Percorsi barocchi

Gabriele Levi, organo

Musiche di Pachelbel, Böhm, Händel, Buxtehude, Bruna, Pasquini, Bach

Auditorium Varrone ex Chiesa di Santa Scolastica – Rieti

Venerdì 23 ottobre 2020 ore 11:00 [Progetto Scuole]

In viaggio da Bach ai Queen

Francesco Mammola Quartet

Francesco Mammola, mandolino

Christian D'Eramo, chitarra

Alessio Bonucci, batteria

Giulia Mangone, pianoforte

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti

Sabato 24 ottobre 2020 ore 20:00

LA TRAVIATA

Melodramma in tre atti

Musica di Giuseppe Verdi

Libretto di Francesco Maria Piave da *La Dame aux camélias* di Alexandre Dumas fils

Prima rappresentazione 6 marzo 1853 – Teatro La Fenice, Venezia

Riduzione per piccola orchestra a cura di Marco Uvietta – Casa Ricordi, Milano

Personaggi e interpreti

Violetta Valéry Rosa Feola

Flora Bervoix Francesca Di Sauro

Annina Carlotta Vichi

Alfredo Germont Leonardo Sanchez Rosales

Giorgio Germont Sergio Vitale

Gastone, Visconte di Létorières Blagoj Nacoski

Il Barone Douphol Franco Cerri

Il Marchese d'Obigny Carlo Feola

Il Dottor Grenvil Matteo Peirone

Giuseppe, servo di Violetta Giovanni Carlo Dragano

Un commissionario Simone Nicoletto

Un domestico di Flora Alessandro Vandin



Giovanni Di Stefano, direttore
Orchestra Sinfonica di Savona
Coro del Teatro dell'Opera Giocosa di Savona
Gianluca Ascheri, maestro del coro

Renata Scotto, regia
Michele Olcese, scene
Giada Masi, costumi
Andrea Tocchio, luci
Silvia Alù, aiuto regista
Giovanna Badano, coreografia
Gruppo Palcoscenico Danza
Danzatori: Maria Francesca Baglietto, Luca Cerati, Micol Delfino, Selene Delfino

Scene: Artefatto – Reggio Emilia
Costumi: Sartoria Arrigo – Milano
Calzature: Epoca – Milano
Parrucche: Audello – Torino
Attrezzeria: Rancati – Milano
Trucco: Anna Olivieri – Laura Barbatelli
Acconciature: Antonino Provenzano – Giovanna Calleri – Paola Isetta

NUOVO ALLESTIMENTO

Coproduzione Teatro dell'Opera Giocosa di Savona, Reate Festival di Rieti, Teatro Coccia di Novara
Si ringrazia per la collaborazione e il sostegno la Fondazione Arena di Verona

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Domenica 25 ottobre 2020 ore 17:00
La grandeur di fine Seicento
Angelo Trancone, organo
Musiche di Lully, Couperin, Rameau, Dandrieu, De Grigny

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Domenica 1° novembre 2020 ore 17:00
L'organo e Bach
Stefano Perrotta, organo
Musiche di Johann Sebastian Bach

Auditorium Varrone ex Chiesa di Santa Scolastica – Rieti
Martedì 3 novembre 2020 ore 11:00 [Progetto Scuole]
Concerto di giovani talenti
Musiche di autori vari
In collaborazione con il Liceo Musicale "Elena principessa di Napoli" di Rieti



Chiesa di San Giorgio – Rieti
Domenica 8 novembre 2020 ore 17:00
Bach e Venezia
Alessandro Alonzi, organo
Musiche di Vivaldi, Marcello, J.S. Bach

Auditorium Varrone ex Chiesa di Santa Scolastica – Rieti
Giovedì 12 novembre 2020 ore 11:00 [Progetto Scuole]
Concerto di giovani talenti
Musiche di autori vari
In collaborazione con il Liceo Musicale “Elena principessa di Napoli” di Rieti

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Domenica 15 novembre 2020 ore 17:00
Primo Concorso internazionale di interpretazione di musica contemporanea
Concerto dei Vincitori

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti
Venerdì 20 novembre 2020 ore 11:00 [Progetto Scuole] – ore 19:00
Opera International Choir
Gea Garatti, direttore
Musiche di Rossini, Donizetti, Bizet, Verdi, Mascagni

Auditorium Varrone ex Chiesa di Santa Scolastica – Rieti
Venerdì 27 novembre 2020 ore 11:00 [Progetto Scuole]
Concerto di giovani talenti
Musiche di autori vari
In collaborazione con il Conservatorio di Musica “Santa Cecilia” Parco della Musica di Villa Battistini

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Domenica 29 novembre 2020 ore 17:00
Primo Concorso internazionale di interpretazione di musica contemporanea
Concerto dei Vincitori

Teatro Flavio Vespasiano – Rieti
Lunedì 30 novembre 2020 ore 10:00 – 12:00 – 14:00 [Progetto Scuole]
Martedì 1° dicembre 2020 ore 10:00 – 12:00 – 14:00 [Progetto Scuole]
Mercoledì 2 dicembre 2020 ore 10:00 – 12:00 – 14:00 [Progetto Scuole]
DIALOGHI SINFONICI – OUVERTURES



Germano Neri, direttore
Orchestra Europa InCanto
Musiche di Mozart, Rossini, Verdi
In collaborazione con l'Associazione Europa InCanto

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Venerdì 4 dicembre 2020 ore 17:00
Primo Concorso internazionale di interpretazione di musica contemporanea
Concerto dei Vincitori

Chiesa di San Giorgio – Rieti
Sabato 5 dicembre 2020 ore 17:00
Primo Concorso internazionale di interpretazione di musica contemporanea
Concerto dei Vincitori

Teatro Flavio Vespasiano
Domenica 6 dicembre 2020 ore 19:00
L'ULTIMA ESTATE
opera lirica per voce narrante, quartetto vocale, video ed ensemble strumentale

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Libretto di Marcello Filotei e Vincenzo De Vivo
dal libro *L'ultima estate. Memorie di un mondo che non c'è più* di Marcello Filotei

Musica di Marcello Filotei

Elio, voce narrante

Bruno Maderna Ensemble
Accademia Lirica di Osimo
Direttore Gabriele Bonolis

*Con il sostegno della Diocesi di Rieti e del suo Vescovo, monsignore Domenico Pompili
Con il patrocinio del Pontificio Consiglio per la Cultura e del suo Presidente, cardinale
Gianfranco Ravasi*