

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



REATE FESTIVAL XI EDIZIONE

Reatefestival



28 settembre
17 novembre 2019

RIETI Teatro Flavio Vespasiano
Auditorium San Giorgio
Auditorium Varrone

ROMA Teatro di Villa Torlonia

Teatro di Villa Torlonia - Roma
28 settembre ore 20:00 | 29 settembre ore 18:00
1-2-3 ottobre ore 20:00

Teatro Flavio Vespasiano - Rieti
6 ottobre ore 21:00

Alessandro Melani
L'empio punito
Dramma per musica in tre atti
Prima rappresentazione a Roma in epoca moderna
Alessandro Quarta, direttore
Reate Festival Baroque Ensemble
Cesare Scarton, regia
Michele Della Cioppa, scene
Anna Biagiotti, costumi
Andrea Tocchio, luci
In collaborazione con l'Accademia Filarmonica Romana, il Teatro di Roma, il Teatro dell'Opera di Roma, la Fondazione Alberto Sordi per i Giovani

Teatro Flavio Vespasiano - Rieti
13 ottobre ore 21:00

Te sientio!
Compagnia di Tango
di Miguel Angel Zotto y Daiana Guspero
In collaborazione con l'Accademia Filarmonica Romana

Auditorium San Giorgio - Rieti
20 ottobre ore 17:00
Angelo Trancone, organo

Auditorium Varrone - Rieti
22 ottobre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]
Concerto di giovani talenti
In collaborazione con il Liceo Musicale "Elena principessa di Napoli" di Rieti

Auditorium Varrone - Rieti
25 ottobre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]
Ritratto dell'artista da giovane:
Emanuele Savagnone, compositore

Auditorium San Giorgio - Rieti
27 ottobre ore 17:00
Concerto d'organo e percussioni antiche
Gabriele Levi, organo
Mauro Occhionero, percussioni antiche

Auditorium Varrone - Rieti
30 ottobre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]
Concerto di giovani talenti
In collaborazione con il Liceo Musicale "Elena principessa di Napoli" di Rieti

Auditorium San Giorgio - Rieti
3 novembre ore 17:00
Concerto d'organo
Alessandro Alonzi, organo

Teatro Flavio Vespasiano - Rieti
6 novembre ore 11:00 [PROGETTO SCUOLE]
Verdi contro Wagner
Melologo per voce recitante e strumenti
Testo di **Sandro Cappelletto**
Musica di **Matteo d'Amico**
Gabriele Bonolis, direttore
Bruno Maderna Ensemble

Teatro Flavio Vespasiano - Rieti
8-9-11-12-13 novembre
ore 9:30 - 11:30 - 14:00 [PROGETTO SCUOLE]

Giacomo Puccini
Turandot
Versione in un atto
Germano Neri, direttore
Orchestra Europa InCanto
Nunzia Nigro, adattamento e drammaturgia
Lisa Capaccioli, regia
Danilo Mancini, scene
Francesco Morabito, costumi
Michelangelo Vitullo, luci
Produzione Europa InCanto
In collaborazione con l'Associazione Europa InCanto

Auditorium San Giorgio - Rieti
17 novembre ore 18:00
L'Oratorio Romano del Seicento
Alessandro Quarta, direttore
Reate Festival Baroque Ensemble



Info e vendita biglietti
Rieti Teatro Flavio Vespasiano
€ 20 - € 10
Tel. 328 53 61 915
(da lunedì a sabato ore 9-13)
promozione@reatefestival.it
www.reatefestival.it
info@fondazioneflaviovespasiano.it

Roma Teatro di Villa Torlonia
€ 25 - € 18
Acquistabili on line su
viva ticket
by BEST UNION